

المراسلات

لاقبل جميع الرسائل والتعابير ان لم تكن خالصة اجرة البريد بمضاه صاحبها العادي
جميع مراسلات [صدى بابل] يجب ان تكون مضمونة باسم ادارة [صدى بابل]
عنوان التفرقة: بغداد - العددي
ان ما لم يتشر من الرسائل الواقعة على صدى بابل لاحق لمراسلها باستردادها والمطالبة بها



الامتياز والمدير المسؤول

المعلم داود صليوا

قيمة الاشتراك

سنة في بغداد : خمسة وعشرون غرشاً
وفي الخارج : ثلاثون
في ايران : خمسون
في فارس : ١٠ روپيات
السنة الواحدة : عشر بارات
البريد من الاعلان في الصحيفة الاولى
في السنة الثانية : ٥٠ في الرابعة : ١٠٠
القيمة في كل ذلك تدفع سلفاً

(قد اعطيت بالتمتع خرد الماروف من اسراع قرب وحالت صبحها سفر)
(فادت يا امها من شرقها سحر)

جاء سنة ١٣٢٩ وفي ٢ تموز سنة ١٩١١ (صحيفة سياسية ادبية خادمة لتترقى الوطن تصدر في الاسبوع مرة موقفاً) وفي ١٩ حزيران سنة ١٣٢٧

الكلام عليه مفصلاً - فيكون لنا رابطة لا تقسم عروء
ونامها . وملاحسن المثل القائل . لولا الزمان لمهلك الامم
فقد جتبت اذا الاغراض النفسية . ولتبدن عنا الحزازات
الصدوية . ولتبدن من التعزبات الافكية . النصية الى
غير ذلك مما هو اساس الحراب والدمار ونابه . الزينغ والفساد
كيف لا ونحن نلو (لانتوا في الارض خضدين) .
فلا بدع اذا ان قول ان صلاحنا ودمارنا في طوحننا
واختبارنا وليس لسوانا بدفعهما . على ان السورنا بمراس
الاختبار والامتحان ووزنا بمران العقل احوالنا واعدادنا
في امورنا ولم نركب فيها الشطط ولا بدخل فيها مدخلنا
حرجاً لاني نتيجته . نبارى بها الامم القديمة . قدما وعمداً
وحرراً من مقدمات تلك التبدلات التي خضعنا كدستور
لنا ومبداً للوع الى تلك القاية . وادراك التي .
وأجر بما ياتي ان يكتب بماء القلوب على الواح الصدور .
ايها القوم الاحرار لا تتركوا في انتخابكم الى القايات التي
تفضي الى دماركم ولا تحبوا اغواء الاحواء المؤدية الى الحراب
ولا الحزازات الصدوية او التعزبات الشغوية الموصلة
الى الشقاق والتلافقها مصبة مهلكة من اطفال الشيطان
لعه الله . بل رادوا حرمه . فسمكم واثامكم واروا بها
واشغفوا وجدانكم . وانظروا بحائب فكركم وواقف
عقلكم وسيد رايتكم الى صالح اهلكم ووطنكم وامتكم
ولا تكونوا ممن يبحث عن حقه بظلفه ويجدع بكفه مارن
اقدم ولا تدعوا ان تسولي عليكم الاغراض وتسلط
تقومكم اغواؤها خطراً لامة والوطن فترى بكم عن الحق
شططاً وتزغ بكم عن سواء السبيل وتمدد عن الخط
القوم . وان تشددوا فيه من صلحت سيرته وسفت
سريره ممن تعلمون . واخصوا به من شهدت له الانسانية
نفسها بحب الوطن والامة منزها عن كلبا بشين صفات
الانسانية ويشوه بحسن الاخلاق . ومحدث وجه الفضيلة
فقد بدع بالحريه وكان الدين شعاره والمروءة دثاره والانسانية

تستلوا بها حياتكم الدنيا محدثين في هذه الخطا البعومة
حدوم من تقدمكم وقدم اول خطوة شريرة في ميل الطرية
فطرحوا باصم في خطر عظيم لتشييد صرح هذا الاتحاد
في يوم هل هلال الحرية . وارسلت شمس العدالة اشعة
المساواة والاخاء من قرص القانون الاساسي . فلهي قصب
السق في هذا الميدان وحدهم شرف والفضل للبعدي
وان احسن المقتدى . ولكن بازي اذا لاحظنا بحسن
البصيرة والاعتقاد حالة حريتنا الحاضرة هل رايها تطابق
حالاتها النظام الذي ستهلها الحكومة . المشروطية والقانون
الاساسي من دفع التصب والاغراض المحسوبة وعصاها
على القاية التي تكون فيها سيدن وغير مفيدن ولا
مستبدن لاهوائنا كما حرونا الحرية من استبداد
الاخرين وورقة وقهم واستبدادهم لتجنى اثمار الراحة
والترقي والعر التي هي نتيجة قالك الاخاء وتلك العدالة
والمساواة تلك التي هي اركانها المعززة ودعامتها المانعة
القرار .

فما كانت هذه الحرية التي علمنا بها مجاً من جانب
الغزة الصعدانية وسفك لاجلها دماء زكية . واستشهد
في سبيل نصرتها ذوات طاهرة ابيه . وبالاخير لم نخل علينا
بها في هذا الدور جلالة ملكيتنا المظلم لتعيش آمين في بحبوحة
السلام افلا يجب ان نجد في تنظيم احوالنا ونفسنا على
سبيل لكي نعال المراد من القاية التي منحت لاجلها هذه
الحرية المقدسة اذا طامعنا تلك الاحوال بكتبتها تماماً
وتساوت المرافها وانظمت دائرة القها واربطت حلقات
اتحادها . والاذعيت فرصنا صدى ومرت الجاهلها ادراج
الرياح ودخلت تلك الالام والاعمال في حرك كان قصود
تنت بنا ايدي سبا . ونصدر اشتا فلا تقوم لنا جدنا
جاسمة ولا يكون لنا خير . فا تصلح احوالنا وتنظيمها
على هذا النحى والاسلوب الا لجرادنا اي بان تنظيم جمعية
واحدة على اتعالت بالاتحاد الذي شوق في موضوعه

تليه

كانت اعلى قبلاً الى قرأنا الكرام ان سنة العددي
من خستين نسخة لا غير سواء قاتنها الامم او حال
الدارس كالارض الذي اطاق هذه الملة عن اصدارها
بها .

زبدة الانتخاب

(وهي المظلة الرابعة التي تلونها في نادي جمعية الاتحاد
في بغداد في احدى جلساته في ٥ تموز سنة ١٣٢٩
بمجمع القلوب)

الشاعر

طلب العلوم بفيدروس سيدركها اذا شاب القرب
فما تاذن حضراتكم يا اولى الصحافة والركن في هذا
يوم ان اوشى رد صدر هذا البيت بما يلائم موضوعي
يناسب جليل غرضي من القاية التي اعتمدها فيه قول
في باني الامور بلا ترور سيدركها اذا شاب القرب
لدي وثوق امامكم في المرة الاخيرة كنت وعدت
بانتكم ان اوافيكم فيها باني عند منوح القرب من خطب
الستوى المقال عن المدارس وما يتعلق بها . سيد ان
لروى الحالية فملت عن رنم من مرسي واخذت بي عنوة
قلت عن هذا الموضوع الذي يهم الجميع امره على ان
بوة الوطنية تحدوني على ان انحرى الحقيقة وانوفاها
لا كان دورها خروط القناد . مكرراً تايبة البيت الذي
يلته :

باني الامور بلا ترور سيدركها اذا شاب القرب
في الافواح الاحرار

ما شرف القاية الحيدة التي الجأت غيرتكم القاية
بميتكم الوطنية الى الانتصار لصالح الامة والوطن
عن حقوقكم الحرية التي منحكم اياها وحرركم
الذي اوجدتكم في الفطرة الاولى ايها آدم (ع)

جدايه . والاصناف نقابه . والصدق خضاه والحق خضاه
والغيرة الوطنية مطرقة . وحسب رقي امته دره وسدقه
ديماً نقياً اميناً نحو الله والوطن . في وجهه آثار وسما
من حنيه الله . لا يؤثر دنياه على آخره . وبذلك تكون
قدساتنا للاستقلال بالسياسة واصدنا قدواتنا امناً على انفسنا
واصرارنا واموالنا والا كان الشقاء مصيرنا والشك حليقتنا
واليقنا وهوتنا وابائنا ووطننا تلك الثابتات الى مكان مسجوق
اجلنا الله وابائنا على الدوام آمين

قرأنا في العدد ٥٩ من الحضارة ما يأتي

مجلس الامة يوم الاربعاء في ٤ مايس

الجلسة الاولى

افتتحت هذه الجلسة . وقرئت خلاصة الضبط السابق
فلم يمتنع عليها ثم قرئت تذكيرة مجلس الاعيان بتزويل
ملبوسى خمرى وكسور من ميزانية البحرية واستؤنفت
الذاكرة في لائحة قانون مفسدورى السيلسة . وجرى عليها
بعض مذاكرات ثم قرئت خبرها من المولد ختمها فينت
ومها اجيلت الى لجنة مخصوصة لها ثم قام شوكت باشا
بمبعوث بغداد ففكر ما كان ذكره سابقاً من اعمال باطل
باشا انشاء وجوده واليا وطلب ارسال لجنة تحقيقية الى
بغداد لتحقيق ذلك . ثم تكلم بعبده مستقدين السياسة الداخلية
وعلى اثر كلامه انتهت الجلسة الاولى
وفي الجلسة الثانية تكلم سعيد الدين بمبعوث السليمانية
عما اسباب بعض تحارب الاعيان من مظالم باطل باشا ومن
الاضطراب الدائم في الخطة المراقبة الى ان قال ان
هناك اموراً خفية لا يجمع المقام ان اجول فيها عناوينا
دامت الحالة على هذا التوالى ينسى امر العراق الى مالا
يحمد خضاه .

ثم تكلم اسعد باشا عن ملأا الواضات التي حدثت
الخير في الايمان وتكاسل والى استقودره في تلافيه ختم
هذه الامور الى آخر ما هناك

وعلى اذن ذلك وقف باطل المدخلة عجباً على الاعتراضات
الاستئلة التي اوردها بعض النواب . فقال ان النهاية التي
ترى اليها الحكومة في سياستها الداخلية هو الاتحاد
والاساس بين كافة النشانيين وان غاية سياسة الحكومة
الاتحادية هي ان يحب كل عراقي كل رقعة من هذا المملكة
كوطه .

وانى ارجوكم ان لا تخطوا هذه الحوادث التي تقع
احياناً دليلاً على عدم اتحاد العناصر وهكذا اجاب على
جميع الاعتراضات الى ان قال .

ولما باطل باشا فقد عزل قبل ان يجاب على الاستئلة
بنشاه واما ان هذا يتفق بشرف رجل من مقتدرى رجال
الحيش اريد ان اين لكم ما صلبها

قد سألني طلعت بك رأي في دعاب هذا القات الى بغداد
فقلت له ان ذلك ان الاحوال الحاضرة تقضى بارساله بتل
هذه الصلاحية الواسعة ومنه مئات من الضباط ولكن

لا بد ان يوجد من يشهرون الاستياء والمناجاة الشارة
حلفت على باطل بلشاورتت كبرياً قدمتته لمجلس الوكلاء
وميتا المجلس يتذكر في شانه قد وردت عدة تقرارات
ومن حلتها تقرارات شفرة من الامورين يقولون فيه ان
باطل باشا ارسل بعض رجاله الى البدو يحرسهم على
الاحتجاج وبعد ايام وردت تقرارات من الاعالى يقولون فيه
اقامه وبعد وردت تقرارات اخرى من الضباط يقولون فيه
انه سيقطع الدماء قتل تلك الحوادث اضطرت الحكومة
ان تتركه .

شوكت باشا بمبعوث بغداد : الضباط وقموا على هذا
التفريق وهم مكرهون .

مصطفى عارف بك : اذا كان يوجد امراء يقومون على
هذا التفريق بالكره فاني آسف على الحكومة لانها لم
تتابعهم

فريد بك : هل اودع امر هؤلاء الضباط الى ديوان
الحرب ؟ ثم قد اجيل الى ديوان الحرب . هنا وان من
جهة ما قبل عن باطل باشا انه قد وقع باب السجن واطلق
بعض المسجونين ولدى التحقيق علم ان هؤلاء ليسوا من
الحكوم عليهم وانهم موقوفون فاجبروا واصبح قائد
الخدمة بهم وهذه كل المسئلة واني اذا اردت البحث
اكثر من هذا عن الشكايات التي وردت بحق باطل باشا
يطول الشرح ولاجل المحافظة على شرفه قد ارسلنا لجنة
تحقيق وفي النتيجة يبين لنا صحة هذه الشكايات او عدم
صحتها

من هو وكيل رئيس البلدية ؟

هذا سوال تحريه الجواب عنه بعضنا لما لنا من الحيرة
التي بمعرفة فاته الكرسي . فقول .

هو سعادة عبد الجبار باشا خياط

ان مسقط رأس سعادة عبد الجبار باشا خياط حاضرتنا
الزوراء . وهو من اسرة عريقة الحسب وليس احد من
النصارى لا يعرف هذا . بل لا يتعرف به . نشأ امره الله
على حب الاداب والمطرب واكتسب علوماته العربية على
قدر ما وضعه الحاجة اليها في للخدمة الكلدانية الوطنية
مدة ليست بيسيرة . ثم دخل في مصاف الكتبة في دوائر
الحكومة بعد ان درس اللغة التركية وحصل منها جالساً
وفيراً . فصدق فيها وبرجع على امور الحكم وصهر في القوانين
القضائية والتشريعية والدستور حتى صار يمد في مصاف
عمامى الدولة (الأتوقاكية) التوايح من الطبقة الاولى
حتى شهد لحضرته بالحفاقة فيها لخاص والناس . ولاغرو
ان قلنا ان باطل باشا زمانه . وكفاه فخراً اصطفا الحكام
اليه والاعتماد عليه في ترائى والرجوع الى قوله في كثر
الاعمال ومهام الامور . وانه من الاعلام المسمودين
بالصفاة والنسب والحزم والروية قد جمع بين الشؤفة
والرحمة وحسن الاخلاق والتؤدة والمعرفة والادب
وصديق الخمة للمؤلة والامة والوطن غيوراً رابط الجأش

هيا امينا في مايتقنه من الوظائف وما يهمله
وما يتنب اليه من الشؤون بيت اخلاص
حليماً صريحاً الى اله فبح والرضى وما يصدر
الحلال الترفقة والحلائق الحبيدة التي تصدر
وحضرته ادامة الله لا يأنف ان يأخذ من
خياط لان ليس في الكار من عار . على ان
العرب لا يستحبون ان يتسبوا الى لقب صانع اب
وان امير هرب من بيت ابيه ودخل في خدمة
خدمة عامل ثم في خدمة سياد ارباب ثم امير
ولم يخلص عليه سنة من الزمان حتى صار قائد
المعدى الشهير ابن حائك . وبعيد السكينة
ويوسف فرير الرافعي ابن خياط ودورده
وجنر الطيبي ابن دباغ وتتردون قاضي القضاة
ينبوا من حاوت الحلاق . وشكسبير ابن فصار
كان يصل على ممشاة الصوف . وغيرهم .
من كان خادماً او سالماً او ابن حوذي (سار
او ابن خولي (بقوا نحن) او حداد او سكال او
(خلاص) او فلاح الى غير ذلك . اخبر
جمهورية البلاد المتحدة لم يجر حاراً ان يكون
(خياط اللصف) وما قاله احد القواب في عهد
العامه في بلاد الانكليز عن يوسف يزدرق نال
سلفه لا بعد ان كان صانعاً في مصنع قطن
اتحادى بمجلس النواب اذ رأيت فيه انساناً كرم
وضيعه الى ان تساوى مع عظماء الارض .
كثير في البلاد المتقدمة ولم يروا في ذلك من
شرفاً وفخراً
على اننا نضرب صفحاً عن ايراد كثيرين
اوطاننا الذين ينفوا من بين الصناع والحرف ويمنون
باجتهادهم وحسن معيهم وهم اكثر من ان يحصى
اما اذا نحن نرى الحرف والصنائع باراً وصانعيها
تسمى الياء فاطم من مواطني الكرام الذين يروى
لم يحرره المؤء حرفة واجداده صناعه (ما خلا
الملوكية والماللات الساطية الحاكمة) على
ان القول ان كثيرين من الملوك والسلاطين اقدم
يرفوا الى حرفى الصناعة كما يميلون الى الحرف
وكثيراً منهم من روع في صناعة وحذق في حرفة
فيها واقربهم عهداً اليها السلطان الخلوع
ومهما يك من امر فان كنا لا نكلم الا الله على
كما قال الهى والهك وعلينا قباى وبك . قال
لاقل اصل وقصل ابدأ
اما اصل الفنى فانه حاس
فان سعادة عبد الجبار باشا خياط اعظم القدر
القول . لانه امره الله مع كونه لم يأنف ان يمدى
مع ما كان لهذه الصناعة من الاعتبار قبل ان
الغنية البغدادية زينا ودخلت في طور تمدد

ويبلغ الشاؤ من العز والفخر والاعتبار الا بحمد
عنه وسببه المتواصل وثاقب عقده ، لان ليس احد
من الفخر والتشرف الا دفع ثمنها كذا وسياً عظيمين
احد قدر على توالها بالحد ... او الكسل والتواني
هو الطبيب

على قدر اهل العزم ثأني الزمان
ونألي على قدر الكرام الكرام
ويكفي درساً ان قرأ تاريخ حياة وسيرة حضرة هذا
النبور فان جميع قلبه في سائر اطواره تملأ كيف
يريد اب ولسي ارق . ومن ابن توكل الكتف اي
ليل الى يني ان تسلكها ليل الفخر والقبض على
الاعتبار . وحسب شرفاً ان يرفى المراتب السامية
وقد حسن استعداده وجليل رايه على ان الحكام
يرمون اليه عقابيد الاعمال والوظائف بالانقليس
كما نرى في تربيته الى وظيفه رئاسة البلدية فان
ما جعلها الا بعد ان اعيد عليه تكرار الاعمال وراى
استدواحه له من اصرار حضرة الوالي وعضاء مجلس
الولاية على قبوله ايها

هكذا والا فلا لا . هكذا هكذا تسمى رجالا
هكذا هو سعادة عبد الحبار باشا لحياط على الشام ثبات
السجالة الاقطرة من دم وزمان من صفاته وخلافة
ادامه الله وكثر من اماله واداه قدره واعتباراً

الخبار

تصل انكثرا - بلقاءه قد يارح المصاصة مائة
بشار . وقد اخبرنا من تعتقد فيه الصدق انه عايد
من القايس على الماء او كالم الماء بالفرمان.

الهيئة التفتيشية عن اعمال الناطم في العراق - بلقاء
الهيئة التفتيشية عن اعمال الناطم عقد اصلاح العراق
مات الى حاب وان حضرة واليا طلب من الولاية
احدى الباخريين الذين اتى بها ناطم عقدا اصلاح
الولاية (لتسيراً بين بغداد ومكة) طالباً للسرعة التي
هذه الهيئة المحترمة

قد أكد لنا من نجد فيه اخلاصاً وسدفاً ان غاية
البيت اليه هذه الهيئة المحترمة استدراك ما وقع من
الولاية في شرف عطوفة الناطم واسترداد ما اقصوه
من العز والتعويض عن افراط الحصة التي لحقت
واصلاح ذلك الاختلال ليس الا ...

الطارطة مدحت باشا - بلقاءه قد وجدت اوامر
خاصة بتتبعه الحطة في جميع مشروعات الناطم عقد
العراق من توسيع الحاديات وغيرها الا ان الحادة
تقع فيها الطارطة التي رسمها المرحوم شهيد
مدحت باشا والفرق بين هذه الحادة والحادة التي
انتم احدها الناطم الحازم ان الاولى تعد الى صاحبه
واما الثانية فتعد الى خارج المدينة محاذية
الولاية وقد يوشى بالعمل مع توسيع الطرق

وقد بلغنا ايضا انه قد قرر القرار في مجلس الولاية
بإدى . بل على توسيع الحادة السافدة من راس القرية
المقابلة لصيدلة المدينة (التي انشأها ناطم باشا) الى القرية
التي امام جامع الحاسكي ولا يخفى عسر المرور في هذه الحادة
لضيقها بحيث لا يمكن لآتين ان يمرا فيها سوية بل اقاموا
فيها حار لا يستطيع ضيوز (بؤنة) ان يمر منه اوطيه
من امامه يمارضه ونحو ينظر خروج عير التبروع في
هذا التوسيع واحة لنبور الامة بالسلامة لانه لا يخفى
كم يتعذر اللوك فيها وكم من تشكيات وتذمرات حصلت
للاهلين عند اجتيازهم فيها وقصصهم مساقها القليلة

العراق

قرأنا في نضي فصلاً مسمى في كل من جريدتي آني
البصرة والراي العام البيرونية تحت هذا العنوان واذا
لم يمكننا الفرصة آتذر من تأليفه لابتعادنا عن التحرير
بامر الطبيب اجلاء الى مثل هذه الفرصة فلنعضنا به
مأبأني :

المدافعية

كان قد اشترى منذ سنتين سعادة الشيخ مبارك باشا
الصباح شيخ الكويت من احمد باشا الزهير قطعة من الحبل
في مقاطعة المدافعية بمبلغ (٤٨٠٠٠) ليرة عنائية واخذ
ورقة بلدية شاهدة له بذلك وقد شهد بها اغلب اشرفى
البصرة واعيانها وقصص انكثرا في البصرة ولما طلب سعادة
الشيخ من الحكومة السند الحلقاني طلبت منه اخذ ورقة
موس عنائية حسب النظام الجديد فاني فرضت المسة
على اولياء الامور في الاستانة وحصل بشأنها مخاضات
طويلة لم تنته حتى الساعة على وجه مرضى الطرفين وفي
هذه السنة توفي المايح وهو الوكيل الشرعي عن الزوجة
الباتية وقد تبين ان المذكورة تريد الان استرجاع الملك
لأنها لا تعترف بصحة البيع على انه صحيح لاشك في
وسادة الشيخ قد دفع الثمن ونصرف في هذه المدة كلها
بالبيع

ولما كان الحاج طه جلي سلطان رخص توكيلها اليه
على اقامة الدعوى واستلام الملك بواسطة الحكومة وكانت
ان اخبرنا عنده بك الزهير وانه سياتر هذه الدعوى
عند اول وصوله من الاستانة

فلا ندري الا تستوف الحكومة بصحة هذا البيع
بأنه يمكن بيد التاروي سند حلقاني فاضطر الى ارجاعه الى
صاحبه ؟ ... قالت الراي العام وفيه تكون امتن من
التجاء شيخ الكويت الى الانكليز وطلبه مساعدتها ؟
ان هذا شيء لا بد من حصوله على ما يظهر والدليل على ذلك
انها لو عزت اليه عند البيع ان يكون قصدا في البصرة
شاهداً على ذلك . وقد تم الامر كذلك . ولهذا كل لا بد
من تدخلها في هذه المسئلة والى آخر ما قلناه من ذلك

الانكليز من انهار القرص لتربيع قدمهم في تلك الاسواق
اقلا ننظر الى هذا بين التروي ؟

البرقية الخصوصية لادارتنا

احمد المتدي الادبي في الاستانة حقة كبرى الوفود
السورية والقيت الخطب الشائعة على الحضور وتبرع كل
من محمد اقدى بهم والفريد سرق بك بخمس وعشرين
ليرة الى المتدي الادبي وبعد ان قام الوفد المذكور حضرة
النبور السيد طالب بك التقيب بمبعوث البصرة مأدبه
حافلة جاءت على شرحها هذه البرقية الخصوصية من
المتدي الادبي وهي :

اذا فاضلت العرب بالسياسة بحق لنا التفاخر بحريق
الحمد النبور ذي الهمم الشاهداتني الحاصل كرم العمال
مبعوث البصرة السيد طالب بك التقيب لما ابداه من
البصرة الهاشمية والحمية العربية بحسن استقباله للوفد
السوري وتلطيف افراده بمأدبة مهمة حضرها جملة من
الوجوه والديمويين الكرام وخمات خطبة بلغة تضمن
تأييد روابط النصر العربي بالدولة العثمانية بالفاظ حامية
تليق بمقامه ويليق لها وقد شرف الحقة التي استقبلوها
المتدي الادبي وتبرع بلديين ليرة نشيطاً لشبان العرب
على مساعدتهم بتحصيل العلوم فترجو ان تشركوا مضاربهم
واجب التشكرات لهذا السيد الجليل بصفحات جرائدكم
الغراء ولكم مزيد التاء

رئيس المتدي الادبي

عبد الكريم

فتكرراً لهذا النائب الفاضل لما ابداه من الشهامة
العربية والغيرة القومية المناهية .

قدوم سعيد

قد شرفنا حضرة صاحب المجلس حضرات بواسا
العرب الكرام بخص منهم بالذكر صاحب الساحة السيد
طالب بك آل التقيب المقدم وسعادة عبد الوهاب باشا
القرطاس (مبعوث البصرة) والسيد مصطفى اقدى آل
الواحد (مبعوث الديوانية) وقريش اقدى (مبعوث
المنارة)

فرحب قدومهم اجمعين وسهيم وصولهم سائمين وندهو
لهم بان يقرأ الله اعين آلمهم الكرام ببلوغهم الى اوطانهم
بالسلامة والدعة والهداة

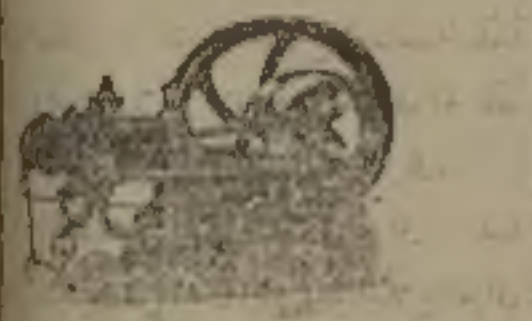
ولما كان لساحة السيد طالب بك آل التقيب المقدم
من الابداء الجليلة المشكورة على اثناء العرب في مدة اقامته
في المنوتان وما ابداه من البيرة والحماسة عن اوطانه وشرف
هذا النصر العربي لما غنم على كل من نطق بالضاد والظاء
ان يلجج بالتاء والفكر لساحته عليها فقد نظمتنا سطر
خريدة لتجلى بذكر ما نره السامية ومناقبه الجليلة بحر
الصدى وتقوم حضرة رفيع مراسيم نهائى والتبريك
بالباتية عن حبه اخواننا العرب الكرام فقول

شهادة عدل

غمرت لكم في الفتح ما اخضر وروحه
والفتة اليه الزهر عقد من الزهر
وسطرت في خمرة الزمان حقيقته
وملحها فخر يدوم على فخر
فشارت بها الركن اموى فماداً
ونشر رايات على البر والبحر
لقد جمع الله المحاسن بكم
كما جمع الاضواء في مطلع الفجر
في المجد الا حيلة انت تاسج
سداها من العليا ومن لجة القدر
وما امر الا حيلة انت صانع
فصل الابد باليدى عجباً تجري
محدث عندك الفصل انى كنت
ونحن الابدى لكن محمدك يستقرى
اما تأبى عن امه حريه
سعدت بما استعنتها حيث لا تدرى
فانت الابدى ترجوك يوم كرمه
فكنت لها المرجو في البصر العسر
فكم حلفت بكم بانى عنها
فكنتم لها دوماً بعد عن الدهر
فامست بكم واثه في غير حاجه
الى حرس يوماً على منه الامر
فصت حقوقاً مستحريه حفظها
واخذتها من محرمه الجور والتدر
ولم ترض للاجساد بشر جنحه
وان يردن النصر الزاكي المهر
فانت الابدى قدقت في كل واجب
لست تقوم اليوم في واجب الشكر
واخلست عهداً نحو حب واثه
رائك لها يا مؤثله البر والنصر
وشيدت ما كان المحبه للورى
وصرحنا بالاصلاح بالسر والظهر
وانشأت العرب الكرام محمداً
بجدهما التاريخ في محكم الذكر
وقد كنت يا فوخ التنازع بالحق
اي ان يصالح بالمهتدة البر
وقت باعاء الامور مشعرا
ان الحق دلا قد تفرغ عن وذر
وعن عنصر الاعراب دامت سائداً
فصبتك من شهم مجل عن الذكر
وفي متدى الآداب قت محطه
كمط به ازادانت تراب فالنصر
يا طالباً للفتح والبر والصلى
بلفت الابدى نهوى من المجد والاجر

قدم واروق مستأوفاً واني سالماً
فلا زلت مأموماً على نابر الدهر
فعلماً بكم من قادم اجل قدره
ورحاً بكم باسم قسايت بالصدر
هنا لكم بالسود بعد منبه
علوتم بهامق الحلاله والصحر
الازمة الوزارية
ففى الامر واستحق جاود ونسب اليابان وهذاتم
ما كان يتوقفه الخائفون الذين لم يترك طلعت وسية الا
وساق البصير على قبة الحياة اليهم
اعرض الخائفون على طلعت لجهه اصول الادارة
وحفظه على العناصر فقط واعترضوا على جاود لسوء
استمالة المتواليه وحادثه القرص الشيعة فقط
واعترضوا على ناصر المعارف (امرافه واليابان)
لعدم تمحيصها المعارف وحفظها على العناصر في امر
تخليتها فقط
اعترضوا على حلاجيان فقط
اعترضوا على تحكم رؤساء الفرقة وفردهم بالبيع
السياسة الشخصية فخذوا يستقلون واخذوا الحزب بمحبة
فودهم ويصرب على اميالهم بيد من جديد
اما الوزارة فترد الان اقله عثرة ضلها بتبين نال
بك لعدليه وغيره المعارف ولكن العقلاء يقولون بعدم
تجاسر الصدر الاعظم وان وزارته غير ثابتة ومخزومون
يقولونها القريب لاسيا وان الفرقة غير متفقه خصوصاً
وقد اصبحت المتنعة عسيرة عن محافظين واحرار وبوم
الاحد يكشف لنا من الحقائق ما كنا نحبه حتى الان
وما احسن ما كتبه لطفى فكري بك في خطبات من
مقالة عنوانها « صاغر» اعق قايدي « اي » الوزارة التي
ترى من صاودتها في البحر و قال ان حتى باشا تولى
الصدارة منذ سنة واصل كان فيها خليل باشا ناظر
للعربية فاما حاجت الايواء رماه وعين صالح باشا خلفاً
له ثم اسقطه وعين محمود مختار باشا مكانه
وكان الشريف على حيدر ناظرراً للاوقاف فلما اعياء
امره اسقطه واحب خيري بك خلفاً له
وكان امرافه ائدى ناظرراً للمعارف فاسقطه وعين
مكاك اليابان وهو قد استق وتبين خلفاً له عبد الرحمن
شرق ائدى
وسقط حلاجيان ائدى ولم يتبين خلف له
ولسنى ايضاً جاود بك من المالية ولم يبق من وزارته
الى القها اولاً الا شوكت باشا ونجم الدين ائدى وما
وروقودناو ائدى
فهل تنير هذه الوزارة ووزارة قانونية الانعقاد المتبني
الدولة العلية الاستانة قبل مجلس البعثان فاهاق
٧٧ سوتاً على ٦٣ اقتراح الصدر الاعظم بان يؤجل الى

الفصل القادم البحث في نظام المناقشة ومسألة
شركة ربحي الدخان التي ينتهي امتيازها سنة ١٩١٤
طلب النواب العرب ان يصاد تعداد الولايات
وان تولد الاموال المخصصة لاجراء الخسوس قدر
الاموال اللازمة لذلك
اعلان للمشاركين في الصدى في البصر
ان نادر مشتركين الكرام في البصره اشهر
تذكر وقد سقنا واما الى سوء معاملتهم في
الصدى الى خدمتهم زهاد ستمين وما كنا نحال
ولهم الابهة تحال الى ان نصرب على الا
الاشراك الجزئي باعذار او هي من بت المتكبرون
لاشراك ثا فيها او غيرها من الاعذار الكسيرة
تبعوا بقواتها وفرانها مدة ستمين وقد تشر
الاعداد السابعة اسماهم لعلهم يتبينون ويظهر
فعلهم بل ظلمهم وجورهم فيستدركوا فربما
والاقوا مطالبين لنا وخدمتهم مشكلة والادارة
يوفوا ما عليهم ويبرئوا ذمتهم ونحوها من تكرار
هذه الاسطر في المطالبة . مثل حضرة سعدون
الرحمن بك . وعبد الجبار جلبي آل الحيدري . والشيخ
الرفعة سلمان جلبي الموسوي وقاسم باشا آل الحيدري
جعفر اقا عبد النبي وعبد الرزق طباطبائي والشيخ
القيسة دون علمنا الى حبل ائدى سر كس حلف عن
من وكالة الحرمة



HORNSEY OIL ENGINES
Sole agents in Mesopotamia
ROCKLEY, CREE & CO, BAGDAD
محال بلوكي كرى وشركاهم في بغداد
مستند جلب اجود واغوى الماكينات عن
انواعها واشكالها لكل من يطلب منه في بغداد
من ما كينات السق للبتين والزروع وما كينات
وقشير السلق ونهيش الارز (اثنى) والناظر
اخضر كراخين انكلترا واشهرها باسطر مباووه
بنصه هذه الماكينات وتركيبها بواسطة
الدى قد جلبه من لندن فمن يرغب استجلاب
الماكينات فليادى الى المحل المذكور فيري ما يري
وحسن المعاملة .
المعلم داود
بغداد طبع في مطبعة الآ